

附件一

104 年度臺南市國教輔導團十二年國民基本教育精進國民小學教學品質計畫

臺南市小學教師書法教學優良教案徵選實施計畫

硬筆世界初體驗

書法組

硬筆字組

附件二

104 年度臺南市小學教師書法教學優良教案徵選實施計畫

壹、教學課程名稱：

硬筆世界初體驗

貳、教學年級：

一年級

參、教學節數：

三節

肆、設計理念：

本課程針對初次接觸硬筆字課程但已有注音符號基礎的一年級學生進行教學，首先帶領學生認識習寫硬筆字的正確姿勢以及握筆姿勢，藉此讓學生了解硬筆字的基本筆法，第一堂的課程中並融入老師說遊戲及分組競賽遊戲的方式讓教學活動生動活潑化。第二堂的課程則引入了筆順教學的概念，希冀藉由書空法的練習及遊戲互動中學習到硬筆字入門的基本筆順寫法，並可以學習鑑賞。第三堂課則實際將硬筆字的筆順教學融入注音符號的習寫，藉由注音符號的習寫複習並熟練硬筆字的基本筆順，最後則藉由融入大富翁桌遊遊戲將前幾節所學習的課程進行教學素材整體融合，讓一年級學生達到多元與合作學習的概念。

伍、教學活動設計：(對完整之教學活動做詳細之教學流程敘述)

教學課程 名稱	硬筆世界初體驗		
能力指標	4-1-3-1 能養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。 4-1-3-2 能正確的使用和保管寫字工具。 4-1-4-1 能掌握基本筆畫的名稱、字形和筆順。 4-1-4-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 4-1-4-3 能用硬筆寫出合理的	教學目標	認知: 1.能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2.能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3.能認識楷書基本筆畫的變化。 情意: 4.能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆方法)，

	<p>筆順、正確的筆畫及形體結構的國字。</p> <p>4-1-4-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>4-1-4-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p> <p>4-1-4-6 能配合識字教學，用正確工整的硬筆字寫作業、寫信、日記等。</p>		<p>並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>技能:</p> <p>5.能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>6.能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。</p> <p>7.能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p>		
<p>教學準備</p>	<p>鋼筆、鉛筆、原子筆、鋼珠筆、姿勢題目字卡、硬筆字練習單、桌遊遊戲卡 桌遊三種顏色不同類型題目卡、教學網站</p>				
<p>教學目標</p>	<p>教學活動流程</p>	<p>時間分配</p>	<p>教學資源</p>	<p>評量方式</p>	
<p>能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</p>	<p>引起動機:</p> <p>教師:小朋友，你們自認為自己寫的字好不好看呢?</p> <p>學生:不好看，有時字都寫得歪歪的。</p> <p>教師:那你們知道該如何把字寫好看嗎?</p> <p>學生:不知道，長大了就會變好看吧。</p> <p>教師:其實只要有心和認真的把基礎給練習好，每個小朋友都可以把字寫得很好看喔，很多人常說字如其人代表字寫的様子可以代表一個人的個性，所以只要從現在開始認真的一步步照著老師的指導學習，我相信字一定可以越寫越棒，我們就一起來進入學習硬筆字的天地吧。</p> <p>發展活動:</p> <p>一.硬筆字基本筆法及姿勢教學:</p> <p>教師:我們在學習硬筆字之前，首先並不是要馬上就學會寫漂亮的字，而是要先好好的學習正確的寫字姿勢和握筆方式，只要將這些基礎學好，我們寫起硬筆字會更加得心應手喔!</p>	<p>5分</p> <p>15分</p>	<p>正確姿勢圖</p> <p>教學網站</p>	<p>注意聆聽 口頭發表</p> <p>注意聆聽 實際操作</p>	

<p>能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。</p>	<p>教師介紹指導學生硬筆字寫字姿勢和正確握筆方式以及注意要點：</p> <p>(1)用力平穩，能拿住筆桿並自由書寫即可，提醒學生拿筆不要過度用力。</p> <p>(2)我們目前常看到的一般硬筆為鋼筆、鉛筆、原子筆、鋼珠筆等，其實以鋼筆最佳，再來是鉛筆，另外原子筆及鋼珠筆效果則較差，因筆尖太硬、太細，鋼筆的筆桿較粗執筆時的手感最好，筆尖稍粗的鋼筆較易書寫，用鋼筆書寫亦較不會養成寫字太用力的壞習慣，硬筆書寫工具簡單方便，可隨身攜帶，隨時練習，收效更大，但因為我們年紀比較小所以我們先用鉛筆來練習。</p> <p>(3)執筆姿勢教學，教師同時示範</p> <p>(一) 食指、中指和大拇指做成一個圓形，握舉筆桿。</p> <p>(二) 無名指和小指支撐筆的重量。</p> <p>(三) 手指不可握得太緊，掌中要空虛。</p> <p>(四) 筆桿與桌面的角度，大約 45° 的傾斜，眼睛可以看到筆尖(左上方)。</p> <p>(4)坐姿教學，教師同時示範</p> <p>(一) 身體坐直，胸部離桌邊一個拳頭。</p> <p>(二) 兩肩要平，坐滿椅子，手肘放桌緣。</p> <p>(三) 小腿和大腿垂直，腳掌平放在地上。</p> <p>(四) 頭稍朝下方，眼睛與桌面保持 30-50 公分距離。</p> <p>(5)硬筆字運筆教學，教師同時示範</p> <p>(一) 用手指握緊筆桿，利用腕部的力量來揮動(不是用指頭)。</p> <p>(二) 腕部不可按住桌面，應輕靠著，準備隨時依筆畫的方向移動；否則，筆畫會寫得不正。</p> <p>(三) 寫時先自左而右，自上而下，自內</p>		<p>鋼筆、鉛筆、原子筆、鋼珠筆</p>	<p>注意聆聽 仔細比較</p>
---------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------	----------------------

<p>能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p>	<p>而外。</p> <p>二. 老師說硬筆姿勢版:</p> <p>教師:剛剛老師教過和介紹示範了我們在寫硬筆字時所應該注意的姿勢，還記得我們之前玩過的老師說遊戲嗎，等一下當你有聽到老師說正確的硬筆姿勢時，每位小朋友就把剛剛學會的姿勢動作擺出來，若沒聽到老師說時則把筆放在桌上，坐好並且眼睛看著老師就可以了。</p> <p>三. 左左右右是非大考驗:</p> <p>教師:剛剛每一個小朋友都表現的相當好，接下來我們又有第二個大考驗囉，等一下老師會將你們分組並且提出幾個剛剛我們教過學過的硬筆字姿勢題目，如果這是對的請你往右邊跳，如果是錯的請往左邊跳，看看哪一組對的人數最多就可以得到一分，看看哪一組的分數最高。</p> <p>綜合活動:</p> <p>我是小一生也是小醫生</p> <p>撰寫學習單:</p> <p>下面這張圖中是他們在寫字的姿勢，請你幫他們看看他們的寫字姿勢對不對呢?如果不對身為小醫生的你應該要怎麼幫他們呢?</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>引起動機:</p> <p>教師:剛剛我們上節課學到了什麼東西呢?</p> <p>學生:學到寫字時應該有的姿勢和握筆法。</p> <p>教師:那你們知道在寫注音符號時，為什麼知道要這樣寫呢?</p> <p>學生:不知道，老師怎麼教我們就怎麼寫。</p> <p>教師:其實我們在寫硬筆字的時候，都有固定的順序還有基本的寫法，我們稱之為筆順</p>	<p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p> <p>5 分</p>	<p>姿勢題目字卡</p> <p>學習單</p> <p>教學網站</p>	<p>注意聆聽 小組合作</p> <p>紙筆評量</p> <p>注意聆聽 口頭發表</p>
----------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------------------------

<p>能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	<p>和筆畫，學習了寫硬筆字的姿勢後，我們接下來就要好好的學習基本的筆畫及筆順，打好了基礎，對我們未來寫字是非常有幫助的，因為筆順是字的書寫順序，若筆順安排得當，寫字的速度和筆畫的連貫搭配就會讓字更好看。筆畫是字的基本線條，筆畫清楚，寫字的正確性和美感則容易都做到。</p> <p>發展活動：</p> <p>一. 筆畫教學：</p> <p>教師指導學生硬筆字當中的基本筆畫：</p> <p>(1)橫畫：橫畫稍上，不是平平的唷！這代表步步高昇呢！收筆時還要頓一下。</p> <p>(2)豎畫：豎畫要直，有如柱子立於地面。若有兩豎則要同寬，不可忽大忽小。擎天一柱，筆直於地，不可地震！歪歪斜斜，收筆要頓。</p> <p>(3)斜畫：注意起點、過程、結尾，尤其結尾形式有兩種，一種是尖的，一種是鈍的。</p> <p>(4)撇畫：先重後輕，就像是練過芭蕾舞的腳一樣尖尖的。</p> <p>(5)鈎畫：輕輕的向斜上方鈎出。</p> <p>(6)點畫：若為長頓點，由輕而稍重，有一點點向下彎。</p>	15分	練習單	注意聆聽
<p>能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>能寫出楷書的基本筆畫。</p>	<p>二. 書空法練習：</p> <p>(1)教師先在黑板範寫，寫每一筆必口述筆畫名稱；再由學生在空中或桌面上模仿書寫，並練習口述筆畫名稱。</p> <p>(2)老師繼續示範下一筆畫，直到寫完一個字。教師再指導學生從頭到尾口述筆畫名稱，練習筆畫名稱，練習書空一次。</p>	5分	黑板	聆聽示範 口頭發表
	<p>三. 心電感應的施背秀：</p> <p>教師：我們剛剛是不是學會了硬筆字的六種基本筆畫，不知道各位小朋友學習的如何</p>	10分	題目字卡	注意聆聽 小組合作 口頭發表

<p>能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p>	<p>呢?我們現在又要分組進行遊戲囉!等一下我們每組排成一直線並且都背對著老師,老師會下指令給每組的第一位小朋友,當老師說開始時,請將剛剛老師給你的筆畫指令寫在你前面那位小朋友的背上,若你的夥伴知道了就繼續的往下一位小朋友進行,等一下我們看那一組的傳遞最快並且正確的回答出筆畫名稱就得一分,看哪一組可以得最高分的獲勝。</p> <p>綜合活動: 學習單習寫: 翻開你的國語課本,找看看能不能從裡面找出六種筆畫各兩個字呢?把他寫下來吧!</p> <p>-----第二節結束-----</p>	5 分	空白學習單	紙筆評量
<p>能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p>	<p>引起動機: 教師:經過了前面兩節課的介紹,相信你們一定對於硬筆字有初步的認識了,接下來我們要把這些筆畫好朋友介紹給注音符號認識囉,等一下我們還有一個大富翁遊戲正等著小朋友來闖關唷。</p>	5 分	練習單	注意聆聽
<p>能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	<p>發展活動: 一. 注音符號與筆畫教學融入: 運用改編的硬筆字練習單讓學生練習注音符號寫法融入前面六種硬筆字筆畫的教學,以練習前面 1-3 為主,後面則可應用於學習單或是回家作業,教師並於黑板上示範習寫。</p>	15 分	練習單	紙筆評量 實際操作
<p>能寫出楷書的基本筆畫。 能保持良好的書寫習慣，並且運</p>	<p>二. 硬筆字綜合大富翁遊戲: 教師:在練習過注音符號的硬筆字寫法後,會不會覺得寫的字有越來越好看了呢?接下來經過了靜態的習寫後,我們又要分組動一動囉!等一下我們各組輪流出來擲骰子,每</p>	15 分	桌遊遊戲紙 三種顏色題目字卡 骰子	口頭發表 小組合作 注意聆聽 實際操作

<p>筆熟練。 能流暢寫出 美觀的基本 筆畫。</p>	<p>個格子都會有指定的問題，比如<u>當我們停在紅色的格子時，代表這個題目是關於第一節課上的硬筆字的寫字姿勢和握筆姿勢的題目；當我們停在藍色的格子時，代表這個題目是關於第二節課上的筆畫題目；當我們停在黃色的格子時，代表這個題目是關於剛剛我們所上的注音符號硬筆字的題目。</u>每個題目並根據難易度不同有不同的分數，看看你們抽到的題目是難的或是簡單的，到最後我們來看看哪一組的分數最高唷！</p> <p>綜合活動： 各硬筆字練習單 4-6, 7 可當回家作業習寫。 -----第三節結束-----</p>	5 分	練習單	紙筆評量
-----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----	------

柒、學習評量：

活動一 硬筆字寫字及握筆姿勢 評量規準(實際操作 口頭發表)

等級	A	B	C	D	E
內容	能探討並分享 5 種正確寫字 及握筆姿勢	能探討並分享 4 種正確寫字 及握筆姿勢	能探討並分享 3 種正確寫字 及握筆姿勢	能探討並分享 1-2 種正確寫 字及握筆姿勢	未達 D

活動二 筆畫教學 評量規準 (分組合作、實作)

等級	A	B	C	D	E
內容	能了解認識並 寫出六種筆畫 的寫法	能了解認識並 寫出五種筆畫 的寫法	能了解認識並 寫出四種筆畫 的寫法	能了解認識並 寫出一至三種 筆畫的寫法	未達 D

活動三 注音符號習寫 評量規準 (實作、分組合作)

等級	A	B	C	D	E
內容	能學習正確書 寫六種筆畫的 注音符號寫 法。	能學習正確書 寫五種筆畫的 注音符號寫 法。	能學習正確書 寫四種筆畫的 注音符號寫 法。	能學習正確書 寫一至三種筆 畫的注音符號 寫法。	未達 D

整體評量標準

等級	A	B	C	D	E
內容	能實際投入小組討論並親身參與所有活動	能主動投入小組討論，了解硬筆字教學活動	尊重和關懷同組成員的辛苦並懂得合作學習硬筆教學活動	培養硬筆字教學活動的興趣與認知並盡力參與學習	未達D

捌、參考資料：

學習單：

硬筆世界初體驗

我是小一生也是小醫生

下面這張圖中是他們在寫字的姿勢，請你幫他們看看他們的寫字姿勢對不對呢？如果不對身為小醫生的你應該要怎麼幫他們呢？



()



()



()



→ 執筆側面圖

→ 寫字側面坐姿圖

()

玉山國小 注音練習 01(橫畫) 年 班 號 姓名 _____ 年 月 日

重點一：橫畫稍上，不是平平的哦！人家我可是步步高昇呢！收筆時還要頓一下。

重點二：豎畫要直，有如柱子立於地面。若有兩豎則要同寬，不可忽大忽小。家長：_____

重點三：C彎平順，最難的是轉彎，寫時要慢，要平順的轉過去。空心字用寫的，不是塗的。

第一次寫到第 4 行，第二次再寫完。記下大約用的時間，第一次 _____ 分鐘，第二次 _____ 分鐘。

a	0	1	2	3	4	5	6	7
b	0	1	2	3	4	5	6	7
c	0	1	2	3	4	5	6	7
d	0	1	2	3	4	5	6	7
e	0	1	2	3	4	5	6	7
f	0	1	2	3	4	5	6	7
g	0	1	2	3	4	5	6	7
h	0	1	2	3	4	5	6	7

註 1：• 為第一筆

玉山國小 注音練習 02(豎畫) 年 班 號 姓名 _____ 年 月 日

重點一：豎畫要直，擎天一柱，筆直於地，不可地震！歪歪斜斜，收筆要頓。

重點二：頭尾要慢，起筆要慢，中間稍快，收筆也要慢，就是慢快慢。 家長：_____

重點三：誰是主角，誰最高，誰最長，一家之主誰當家。

第一次寫到第4行，第二次再寫完。記下大約用的時間，第一次 _____ 分鐘，第二次 _____ 分鐘。

a+	0	1	2	3	4	5	6	7
b+								
c+								
d+								
e+								
f+								
g+								
h+								

註1：•為第一筆。

玉山國小 注音練習03(斜畫) 年 班 號 姓名 _____ 年 月 日

重點一：注意起點，起點位置在十字線的哪裡！是否在線上，相距有多遠？

重點二：注意過程，動筆前先看好方向，才下筆，眼睛隨時注意結尾的地方。家長：_____

重點三：注意結尾，結尾形式有兩種，一種是尖的，一種是鉤的。

第一次寫到第4行，第二次全寫完。記下大約用的時間，第一次 _____ 分鐘，第二次 _____ min。

a	0	1	2	3	4	5	6	7
b								
c								
d								
e								
f								
g								
h								

註1：筆順是由上而下，由左而右。

玉山國小 注音練習 04(撇畫) 年 班 號 姓名 _____ 年 月 日

重點一：撇畫，是先重後輕，是練過苞蕾的腳，尖尖的。

重點二：斜撇，先斜再撇，多注意間隔，第二畫稍長。

家長：_____

重點三：豎撇，先豎再撇，請注意「豎短撇長」。

第一次寫到第 4 行，第二次全寫完。記下大約用的時間，第一次 _____ 分鐘，第二次 _____ min。

a+	0	1	2	3	4	5	6	7
b+								
c+								
d+								
e+								
f+								
g+								
h+								

註 1：筆順是由上而下，先左後右。

玉山國小 注音練習 05(鈎畫) 年 班 號 姓名 _____ 年 月 日

重點一：鈎畫，輕輕的向斜上方鈎出。

重點二：斜鈎，先斜再鈎，斜畫略有弧度。

家長：_____

重點三：豎鈎，先豎再鈎，如「門、到」等字。

第一次寫到第 4 行，第二次全寫完。記下大約用的時間，第一次 _____ 分鐘，第二次 _____ min。

a								
b								
c								
d								
e								
f								
g								
h								

註 1：找一找誰是主角。

玉山國小 注音練習 06(點畫) 年 班 號 姓名 _____ 年 月 日

重點一：長頓點，由輕而稍重，有一點點向下彎。

重點二：腳站穩，又和攵的兩腳要站好，不可歪斜。

家長：_____

重點三：等間隔，《字兩筆畫之間要等距離，不可忽大忽小。

第一次寫到第 4 行，第二次全寫完。記下大約用的時間，第一次 _____ 分鐘，第二次 _____ min。

a+	0	1	2	3	4	5	6	7
b+								
c+								
d+								
e+								
f+								
g+								
h+								

捌、教學省思：

結合一年級剛開始的注音符號教學及寫字的正確姿勢教學，讓孩童從起步學習寫字時就可以結合硬筆字書法的入門學習正確的書寫方式，為他們良好的寫字學習奠定基礎，只是學生有時心情較為浮躁或是故意亂寫，老師可以適時叮嚀學生並運用適當的活動進行練習，也可以機會教育，隨時注意學生的寫字姿勢並融入在平常的語文課程當中。