

性別平等教育課程教案設計

單元名稱	認識自己、尊重異性			教案設計者	許容瑛 周素貞
教材來源	影片、書籍、網路	實施 年級	六	教學時間	240分
能力指標	1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式。 2-3-1 認識青春期兩性的發展與保健。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。				
教學目標	1. 認識青春期的身體變化、學習正確良好的保健習慣，讓學生於認知方面得到兩性的生理變化。 2. 在情意方面，悅納自己和別人的身體，接納差異尊重不同，可以培養學生對於異性之間要如何相處。 3. 培養學生體驗兩性之間是平等的地位。 4. 認識家庭暴力的發生與因應，在技能方面可以培養學生做訪問和查資料的處理能力。				
教材分析	1. 核心概念：性 2. 設計理念與教材分析 (1) 六年級的學生開始面對自己身體的變化，而正確的知識有助於學生以健康的態度面對青春期並做好保健，也不會以別人的身體為嘲弄對象。 (2) 教導女生如何正確使用衛生棉，教師應同時指導兩性青春期相關的知識，學生才不至於因好奇不了解而有不尊重的態度發生。 (3) 透過澄清、討論，讓小朋友共同關懷兩性青春期可能面對的問題，進而理解異性的感受，促進兩性和諧相處。				
教學資源	1. 「童年」歌曲歌詞 2. 圖片圖卡 3. 影片 4. 行政院衛生署青春期學生手冊 5. 相關資料				

教學流程				
能力指標	教學活動	教學資源	時間(分)	評量方式
2-3-1 認識 青春期兩性 的發展與保 健	(一)歌曲合唱 1.全班合唱「童年」這首歌。 2.全班發表對這首歌歌詞的看法。	「童年」歌曲歌詞	20	討論分享
2-3-1 認識 青春期兩性 的發展與保 健	(二)青春的喜悅 一、教學準備： 1. 圖片兩組，兒童時期/ 青春時期的男女生 2. 相關書籍影片 二、主要活動 活動一：有什麼不同 教師先展示兩組圖片 並和學生討論下列問題： 1. 青春期男女身體有什麼改變？ 2. 什麼是第二性徵，男女有什麼不同？	兒童時期/青春時期的男女生，圖片兩組	20	討論分享
2-3-2 學習 兩性間的互 動與合作。	活動二：我長大了 教師播放影片並提示生理變化和保健之道。	衛教影片	40	討論分享
2-3-1 認識 青春期兩性 的發展與保 健	活動三：狀況題 我們應該用什麼態度，對待身材不同的同學？			
2-3-2 學習 兩性間的互 動與合作。	活動四：知性成長 1. 我們要如何尊重自己和別人的身體自主權 2. 哪些人可能侵犯我們的身體？(包括家人、親友和師長等熟人都有可能) 3. 遇到熟人侵犯時可以怎麼處理？(包含家庭暴力)	影片	40	討論分享 實作練習
1-3-7 去除 性別刻板的情 緒表達，謀求合宜的問題解決方式。				

<p>2-3-1 認識 青春期兩性 的發展與保 健</p> <p>2-3-2 學習 兩性間的互 動與合作。</p>	<p>(三) 情事一二三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導小朋友自由發表以下的問題： * 你有哪些好朋友？是男生還是女生？你們的友情帶給你怎樣 的感受？對你的生活有何影響？ 2. 引導小朋友自我省思：和班上哪一位異性交情特別好？彼此是如何互動的？ 3. 引導全班共同討論在和異性相處中，需要特別注意哪些事情？ 4. 角色扮演 5. 角色扮演後，請小朋友討論情境相關問題。 6. 進行分組討論，分享自己的問題看法，並一起討論心目中理想的處理方式。 7. 教師引導討論：如果心目中有喜歡的異性，會和誰討論？ 8. 請小朋友分享與家人心靈交流時，家人所提供的經驗，並鼓勵小朋友多和父母、師長進行心靈的交流。 	<p>學習單 (附件一)</p>	<p>40</p>	<p>討論分享 實作練習</p>
<p>2-3-1 認識 青春期兩性 的發展與保 健</p> <p>2-3-2 學習 兩性間的互 動與合作。</p>	<p>(四) 影片欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放《史瑞克》影片讓學生觀賞。(教師提醒學生仔細觀賞影片) 2. 討論影片： 教師提問 學生分組，針對教師拋出的問題做討論並將結果寫在壁報紙上，最後推派一位學生上台發表。 		<p>60</p> <p>20</p>	<p>因時間有限，故選擇一些重要片段來欣賞以便進行問題的討論</p> <p>各組同學共同討論，再推派</p>

	<p>請各組同學腦力激盪一下，比較傳統童話故事中的王子、公主和史瑞克中的男女主角，兩者有何不一樣之處？</p> <p>（教師可以引導學生從長相、身材、個性、故事結局或其他...等去做比較）</p> <p>省思分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多喜歡別人並發現對方的優點，會使自己的心更溫暖；雖然喜歡對方，但是仍要尊重對方的選擇，並保有自己的個性，不要委屈求全。 2. 平日多和身邊的人進行心靈交流，讓自己的心理健康，充滿積極正向的想法，即是遇到挫折也能坦然面對，並透過多方諮詢，紓解壓力並找到適合的解決方式。 	<p>學習單 （附件二）</p>	<p>一人上台發表 討論分享</p>
--	--	----------------------	------------------------

附件一

誰是俊男？美女？

小朋友，請把你心目中認為的俊男美女所應具備的特質或特徵畫出來。

別忘了塗上美美的顏色喔！（若能加上簡單的文字說明會更棒喔！）

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border, intended for a child to draw their own definition of handsome men and beautiful women. The box is centered on the page and occupies most of the lower half of the document.

當費歐娜遇上史瑞克

夢想？現實！

看完「史瑞克」後，是否覺得這部影片實在是太爆笑、太酷了呢？從史瑞克和費歐娜的外表、個性以及他們之間的對話看來，你是否發現他們與傳統童話故事中的王子與公主有明顯不一樣呢？這可是編劇者的巧思安排呢！而你知道有哪些不同之處嗎？趕快寫下來吧！

	現實	
	↔	
	夢想	

傳統？顛覆！

「史瑞克」是一部顛覆大家對傳統童話故事刻板印象的電影，例如角色人物沒有所謂的俊男美女組合，而男女主角的個性與傳統的王子公主比較，更是南轅北轍，而劇情安排更是超乎大家的想像喔！以下提出兩個問題，讓大家來腦力激盪一下吧！

1. 當人類看到外星人的模樣時，是不是覺得他們都長得很醜啊！但是，有沒有想過外星人看到人類時，他們的感覺又是怎樣呢？是不是也和我們一樣，覺得人類怎麼長得那麼醜呢！所以你覺得美醜的標準到底是什麼呢？又是誰來決定的呢？

1. 費歐娜說：「公主被巫婆下詛咒，等待王子的拯救，這是宿命！」這句話你贊成嗎？男生一定是拯救者，而女生永遠只能等待被救嗎？你認為這樣的觀念還符合現在社會大眾的想法嗎？請寫下你的看法。
