

### 性別平等教育課程教案設計

單元名稱	認識自己、尊重異性			教案設計者	許容瑛 周素貞
教材來源	影片、書籍、網路	實施 年級	六	教學時間	240分
能力指標	1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式。 2-3-1 認識青春期兩性的發展與保健。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。				
教學目標	1. 認識青春期的身體變化、學習正確良好的保健習慣，讓學生於認知方面得到兩性的生理變化。 2. 在情意方面，悅納自己和別人的身體，接納差異尊重不同，可以培養學生對於異性之間要如何相處。 3. 培養學生體驗兩性之間是平等的地位。 4. 認識家庭暴力的發生與因應，在技能方面可以培養學生做訪問和查資料的處理能力。				
教材分析	1. 核心概念：性 2. 設計理念與教材分析 (1) 六年級的學生開始面對自己身體的變化，而正確的知識有助於學生以健康的態度面對青春期並做好保健，也不會以別人的身體為嘲弄對象。 (2) 教導女生如何正確使用衛生棉，教師應同時指導兩性青春期相關的知識，學生才不至於因好奇不了解而有不尊重的態度發生。 (3) 透過澄清、討論，讓小朋友共同關懷兩性青春期可能面對的問題，進而理解異性的感受，促進兩性和諧相處。				
教學資源	1. 「童年」歌曲歌詞 2. 圖片圖卡 3. 影片 4. 行政院衛生署青春期學生手冊 5. 相關資料				

教學流程				
能力指標	教學活動	教學資源	時間(分)	評量方式
2-3-1 認識 青春期兩性 的發展與保 健	(一)歌曲合唱 1.全班合唱「童年」這首歌。 2.全班發表對這首歌歌詞的看法。	「童年」歌曲歌詞	20	討論分享
2-3-1 認識 青春期兩性 的發展與保 健	(二)青春的喜悅 一、教學準備： 1. 圖片兩組，兒童時期/ 青春時期的男女生 2. 相關書籍影片 二、主要活動 活動一：有什麼不同 教師先展示兩組圖片 並和學生討論下列問題： 1. 青春期男女身體有什麼改變？ 2. 什麼是第二性徵，男女有什麼不同？	兒童時期/青春時期的男女生，圖片兩組	20	討論分享
2-3-2 學習 兩性間的互 動與合作。	活動二：我長大了 教師播放影片並提示生理變化和保健之道。	衛教影片	40	討論分享
2-3-1 認識 青春期兩性 的發展與保 健	活動三：狀況題 我們應該用什麼態度，對待身材不同的同學？			
2-3-2 學習 兩性間的互 動與合作。	活動四：知性成長 1. 我們要如何尊重自己和別人的身體自主權 2. 哪些人可能侵犯我們的身體？(包括家人、親友和師長等熟人都有可能) 3. 遇到熟人侵犯時可以怎麼處理？(包含家庭暴力)	影片	40	討論分享 實作練習
1-3-7 去除 性別刻板的情 緒表達，謀求合宜的問題解決方式。				

<p>2-3-1 認識 青春期兩性 的發展與保 健</p> <p>2-3-2 學習 兩性間的互 動與合作。</p>	<p>(三) 情事一二三</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導小朋友自由發表以下的問題： * 你有哪些好朋友？是男生還是女生？你們的友情帶給你怎樣 的感受？對你的生活有何影響？</li> <li>2. 引導小朋友自我省思：和班上哪一位異性交情特別好？彼此是如何互動的？</li> <li>3. 引導全班共同討論在和異性相處中，需要特別注意哪些事情？</li> <li>4. 角色扮演</li> <li>5. 角色扮演後，請小朋友討論情境相關問題。</li> <li>6. 進行分組討論，分享自己的問題看法，並一起討論心目中理想的處理方式。</li> <li>7. 教師引導討論：如果心目中有喜歡的異性，會和誰討論？</li> <li>8. 請小朋友分享與家人心靈交流時，家人所提供的經驗，並鼓勵小朋友多和父母、師長進行心靈的交流。</li> </ol>	<p>學習單 (附件一)</p>	<p>40</p>	<p>討論分享 實作練習</p>
<p>2-3-1 認識 青春期兩性 的發展與保 健</p> <p>2-3-2 學習 兩性間的互 動與合作。</p>	<p>(四) 影片欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放《史瑞克》影片讓學生觀賞。(教師提醒學生仔細觀賞影片)</li> <li>2. 討論影片： <b>教師提問</b> 學生分組，針對教師拋出的問題做討論並將結果寫在壁報紙上，最後推派一位學生上台發表。</li> </ol>		<p>60</p> <p>20</p>	<p>因時間有限，故選擇一些重要片段來欣賞以便進行問題的討論</p> <p>各組同學共同討論，再推派</p>

	<p>請各組同學腦力激盪一下，比較傳統童話故事中的王子、公主和史瑞克中的男女主角，兩者有何不一樣之處？ （教師可以引導學生從長相、身材、個性、故事結局或其他...等去做比較）</p> <p>省思分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多喜歡別人並發現對方的優點，會使自己的心更溫暖；雖然喜歡對方，但是仍要尊重對方的選擇，並保有自己的個性，不要委屈求全。</li> <li>2. 平日多和身邊的人進行心靈交流，讓自己的心理健康，充滿積極正向的想法，即是遇到挫折也能坦然面對，並透過多方諮詢，紓解壓力並找到適合的解決方式。</li> </ol>	<p>學習單 （附件二）</p>	<p>一人上台發表 討論分享</p>
--	---	----------------------	------------------------

附件一

# 誰是俊男？美女？

小朋友，請把你心目中認為的俊男美女所應具備的特質或特徵畫出來。

別忘了塗上美美的顏色喔！（若能加上簡單的文字說明會更棒喔！）

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border, intended for a child to draw and describe their ideal handsome man and beautiful woman.

# 當費歐娜遇上史瑞克

## 夢想？現實！

看完「史瑞克」後，是否覺得這部影片實在是太爆笑、太酷了呢？從史瑞克和費歐娜的外表、個性以及他們之間的對話看來，你是否發現他們與傳統童話故事中的王子與公主有明顯不一樣呢？這可是編劇者的巧思安排呢！而你知道有哪些不同之處嗎？趕快寫下來吧！

	<b>現實</b>	
	<b>夢想</b>	

## 傳統？顛覆！

「史瑞克」是一部顛覆大家對傳統童話故事刻板印象的電影，例如角色人物沒有所謂的俊男美女組合，而男女主角的個性與傳統的王子公主比較，更是南轅北轍，而劇情安排更是超乎大家的想像喔！以下提出兩個問題，讓大家來腦力激盪一下吧！

1. 當人類看到外星人的模樣時，是不是覺得他們都長得很醜啊！但是，有沒有想過外星人看到人類時，他們的感覺又是怎樣呢？是不是也和我們一樣，覺得人類怎麼長得那麼醜呢！所以你覺得美醜的標準到底是什麼呢？又是誰來決定的呢？

---

---

1. 費歐娜說：「公主被巫婆下詛咒，等待王子的拯救，這是宿命！」這句話你贊成嗎？男生一定是拯救者，而女生永遠只能等待被救嗎？你認為這樣的觀念還符合現在社會大眾的想法嗎？請寫下你的看法。

---

---