臺南市113學年度「精進教學計畫」創意媒體素養教案

「媒」什麼都信？

臺南市113學年度「精進教學計畫」創意媒體素養教案

教學課程摘要表

教學課程名稱：「媒」什麼都信？

一、教學課程發展的動機與目的：

（一）動機：

在數位媒體快速發展與自媒體高度普及的時代，資訊來源日益多元，真假難辨，學生在日常生活中經常接觸社群訊息、即時新聞與網路影片，卻往往缺乏判讀資訊真偽的能力。透過教學現場的觀察發現，學生對於「媒體三問法」與查證工具的使用尚不熟悉，對網路訊息的信任往往建立於感性直覺。為協助學生建立正確的媒體識讀素養與資訊安全意識，教師應引導學生從真實案例出發，學會懷疑、查證、理解與行動，落實事實查核與負責任的資訊使用態度。

（二）目的：

本課程「媒什麼都信？」共六節課，設計以四年級學生為對象，結合繪本、數位工具（Curipod、智慧魔鏡）、團隊合作與創意製作，引導學生：

1. 透過繪本導入與小組討論，培養初步的媒體素養認知，並能提出對假訊息的觀察與思辨。
2. 實際運用「媒體三問法」，分析日常生活中常見的假訊息，並嘗試進行分辨與說明。
3. 掌握使用以圖搜圖、「165 反詐騙專線」、「台灣事實查核中心」等查證平台的基本技巧。
4. 結合 AI 智慧魔鏡與 Canva 等創意工具，進行訊息查證與自我表達，進一步深化訊息判讀與數位公民行動力。
5. 最終產出「媒體素養倡議海報」，鼓勵學生將正確資訊分享給家人與社群，實踐「媒體正義使者」的角色，落實公共參與與社會責任。

二、教學演示重點(或問題)及解決策略簡述(自行增減綱要項次)

（一）重點一：學生難以辨識網路上的假訊息與真實資訊

解決策略：透過繪本導入與真實生活範例（如《小黑啤玩臺灣》故事與假訊息任務卡），引導學生以「媒體三問法」進行初步判斷。學生透過小組合作討論，練習判別訊息真偽，並由教師統整歸納出判別假訊息的基本方法與思考模式。

（二）重點二：缺乏系統性查證消息的能力與工具認識

解決策略：利用查證繪本《畢老師的蘋果》作為情境教材，搭配任務學習單與實際提供三個事實查核平台（165反詐騙、台灣事實查核中心、MyGoPen），讓學生分組實作查證任務，並進行小組發表與歸納學習心得，提升其查核技

巧與平台操作熟練度。

（三）重點三：缺乏資訊素養下的社會責任與行動力

解決策略：透過與 AI 智慧魔鏡互動對話，讓學生體驗科技輔助判斷訊息真偽的過程，培養媒體反思力與同理心。課程最後引導學生使用 Canva 設計「訊息轉傳前請三思」海報，發揮影響力並成為「媒體正義使者」，展現實際的公民素養與行動力。

三、省思與建議：

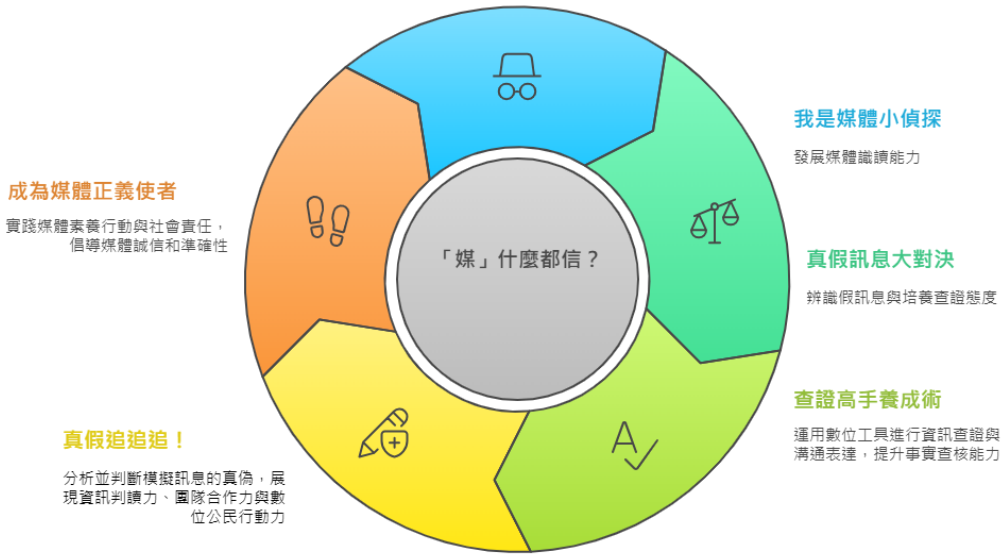
本課程共六節的教學，學生能夠更主動思辨訊息、應用查證工具，並將所學轉化為行動，展現在 Canva 創作與與智慧魔鏡互動中。在實際教學過程中有幾點省思：

1. **學生起始素養落差大**：部分學生對媒體查證概念陌生，初期活動理解較為吃力，未來可於課程前設計前測或導入更生活化的例子，以利進入主題。
2. **數位工具操作需適性調整**：Curipod 與 Canva 雖有效提升互動與創意表達，但部分學生操作需更多引導與時間，建議未來可安排分組任務或預錄教學示範。
3. **家長與社群參與可深化課程效益**：學生在課堂中的學習表現可延伸至家庭與社區，建議後續可結合家庭閱讀任務或辦理親子媒體素養共學活動，擴大影響力。
4. **教師專業社群共備效益高**：本教案設計過程中透過與同儕共備與討論，使教學資源更加多元、調整更貼近學生需求，建議學校可鼓勵教師成立媒體素養社群，持續優化課程設計。

總結而言，本課程不僅提升學生媒體識讀與查證力，更讓學生具備主動查核與實踐行動的數位公民素養，後續可擴展至其他議題如網路安全、AI 判讀等領域，持續深化學生的媒體素養能力。

臺南市113學年度「精進教學計畫」創意媒體素養教案徵選
課程活動教學設計

<table>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td>「媒」什麼都信？</td><td>設計者</td><td colspan="2">陳玥蓓</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>四年級</td><td>節數</td><td colspan="2">6</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入課程</td><td colspan="4">□部定課程：＿＿＿＿領域
■校訂課程：科技新民（課程名稱）
□重要議題：＿＿＿＿（議題代號，可複選）
1性別平等、2人權、3環境、4海洋、5品德、6生命、7法治、8科技、9資訊、10能源、11安全、12防災、13家庭教育、14生涯規劃、15多元文化、16閱讀素養、17戶外教育、18國際教育、19原住民族教育</td></tr>
<tr><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="4">E-B2 具備科技 與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</td></tr>
<tr><td colspan="6">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="3">領域學習重點</td><td>核心素養</td><td>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</td><td rowspan="3">重要議題</td><td>核心素養</td><td></td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以 保護自己與尊重他人。</td><td>學習主題</td><td></td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>E1能透過數位工具查詢蒐集所需資訊與媒體內容。
E4能分辨媒體內容的可信度，並查證資訊來源。</td><td>實質內涵</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">1. 具備基本的媒體識讀能力。
2. 辨識假訊息與培養查證態度。
3. 運用數位工具進行資訊查證與溝通表達，提升事實查核能力。
4. 實踐媒體素養行動與社會責任，倡導媒體誠信和準確性。
5. 分析並判斷模擬訊息的真偽，展現資訊判讀力、團隊合作力與數位公民行動力。</td></tr>
</table>

教學資源	簡報、平板、學習單、Curipod、智慧魔鏡 繪本：《小黑啤玩臺灣 8｜臺東篇：找石器》、《畢老師的蘋果》
課程架構	

學習活動設計

學習活動	時間	學習評量
【第一節-我是媒體小偵探】 一、 準備活動 分享你有沒有傳過什麼訊息給別人?是哪類型的訊息?	5”	能清楚表達自身經驗。
二、 發展活動 1. 以繪本《小黑啤玩臺灣 8｜臺東篇：找石器》引起學生思考訊息真偽的重要性。 https://www.youtube.com/watch?v=5tp1ei00-p8&t=32s	30”	能依照繪本內容發表想法。
2. 小組討論面對訊息要注意哪些部分，並請學生發表。		能投入於討論之中，並大方分享。
3. 教師歸納學生發表之內容並說明「媒體三問法」。		
三、 統整活動 請學生分享小黑啤可以怎麼做會更好。	5”	能說出面對訊息可以使用「媒體三問法」，確保訊息真實性。

【第二節-真假訊息大對決】 一、 準備活動 上次看了小黑啤的故事，大家還記得我們有什麼好方法可以確保訊息真偽呢?教師藉由提問待學生回憶「媒體三問法」。 二、 發展活動 1. 請學生使用平板掃描 QR Cord 進入 Curipod 回答問題及兩兩一組討論分享。 2. 發下假訊息分析任務卡，以4~5人為小組，進行討論，分析何者為假訊息。 3. 上台分享各組討論結果。 三、 統整活動 教師歸納各組分享內容，公布訊息真偽，統整判斷假訊息的方式。	5” 30” 5 “	能說出「媒體三問法」。 能完成 Curipod 之提問，並和同學分享自己的想法。 能頭徐小組討論中，並清楚發表。 能運用「媒體三問法」判斷訊息真偽。
【第三節-查證高手養成術】 一、 準備活動 全班共同聆聽繪本故事《畢老師的蘋果》。 https://www.youtube.com/watch?v=FLbp0dz42nI(3’ 46” 開始) 二、 發展活動 1. 討論聽到的故事內容 (1) 畢老師拿蘋果真的沒有付錢嗎? (2) 學生做了什麼事，造成什麼影響? (3) 畢老師請學生做什麼事?你有什麼啟發? (4) 這故事當中，誰有做到查證訊息?他怎麼做? 2. 請小組討論並發表:我們該如何查證訊息? 3. 教師歸納學生發表之內容，並提供可供查證的平台: (1) 165反詐騙 (2) 臺灣事實查核中心 (3) MyGoPen 4. 教師提供各組一提訊息，請小組共同查證任務學習單並發表如何查證。 三、 統整活動 教師統整各組發表內容，複習可使用之查證方式與平台。	5” 30” 5”	能仔細聆聽故事並掌握重點。 能投入於討論與發表。 能專注聆聽，並認真參與小組討論。 能清楚掌握查證重點。

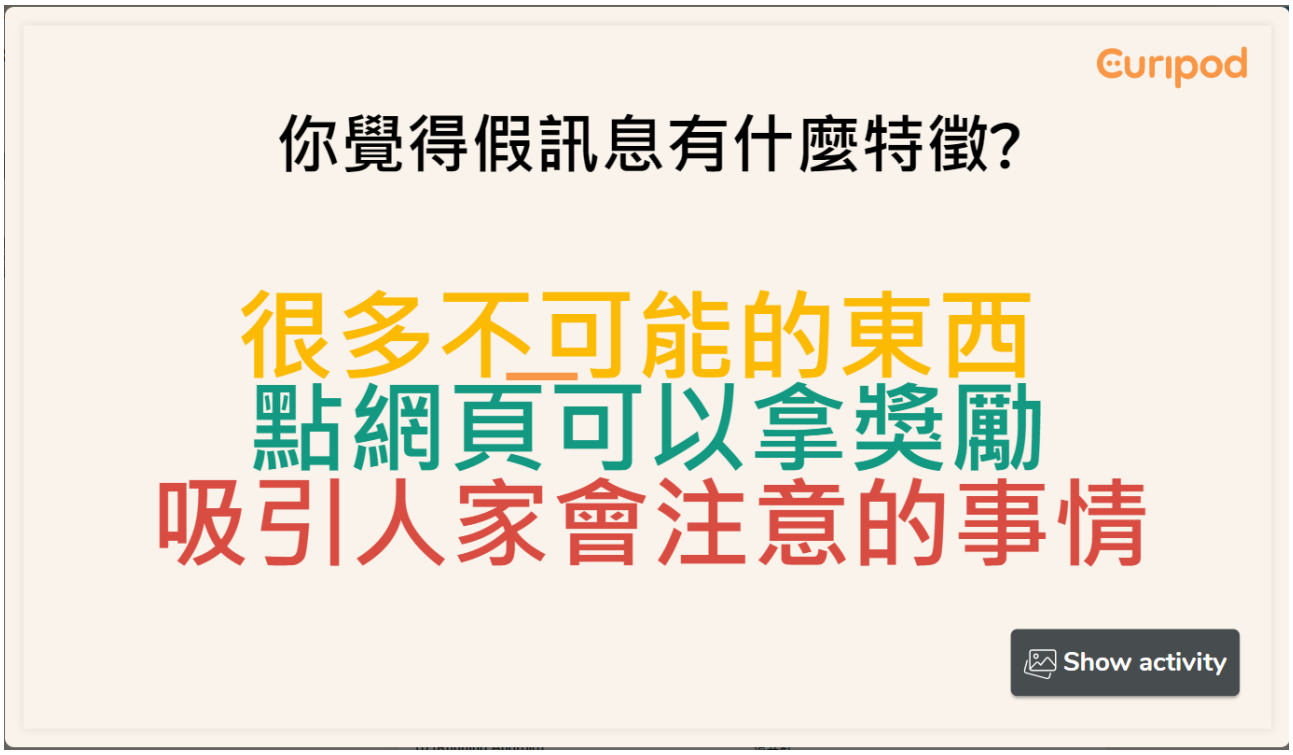
【第四節-真假追追追！】 一、 準備活動 教師提問複習媒體三問法。 二、 發展活動 活動一:真假追追追 各組依照教師給的訊息進行討論，能判斷訊息的真偽以及說出小組判斷的依據。 【訊息一】 「⚠緊急公告：喝檸檬水可以完全預防新冠病毒，醫生都這樣做！轉傳出去救更多人！」 （查證提示：來源不明、沒有醫學證據支持） 【訊息二】 「中央氣象局今天發布豪雨特報，請大家注意午後強降雨。查詢詳情請上 www.cwb.gov.tw」 （查證提示：可比對中央氣象局網站，有真實來源） 【訊息三】 「📣LINE 訊息：台灣周末起將封城三天，大家快儲備糧食和物資！」 （查證提示：查詢官方公告，是否來自政府機關） 活動二:魔鏡怎麼說? 使用智慧魔鏡問問題，了解 AI 對於訊息判斷、理解、判斷、轉傳前要注意的事情進行了解與歸納。 三、 統整活動 請學生分享與智慧魔鏡 AI 對話後，歸納總結的收穫，了解訊息轉傳前應注意的事情，使學生了解假訊息散步的後果，進而不隨意轉傳訊息。	5“ 15” 15” 5”	能正確說出媒體三問法。 能與小組成員一同討論，並清楚表達自己的看法。 能使用智慧魔鏡進行與 AI 對話，更加了解訊息判斷與真偽。 能歸納學習到的方法與重點，完整表達自己的想法。

【第五、六節-成為媒體正義使者】 一、 準備活動 複習前一節課歸納之重點，並展示前一次整理重點。 二、 發展活動 老師展示訊息轉傳之宣傳海報檔，並進行 canva 教學，讓學生自行創作屬於自己的宣傳海報，進而能影響更多人在訊息轉傳前能判斷、篩選。 三、 統整活動 展示個人海報與分享設計理念，回家將學習的概念分享給家人，希望大家一起打造具有媒體素養的社會環境。	5” 50” 25”	能完整說出前一次上課重點。 專注聆聽、認真操作。 大方分享課堂所製作的海報與說明理念，讓更多人了解。

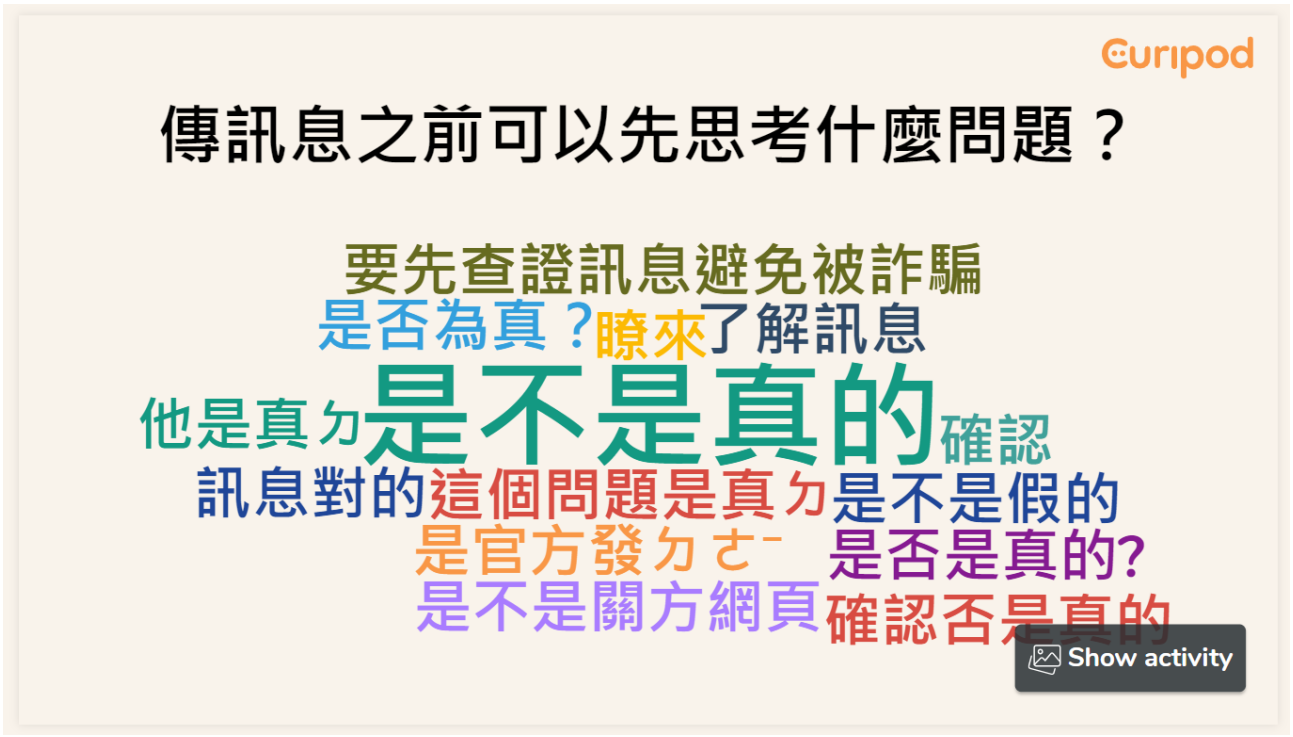
上課照片：

「媒」什麼都信？上課畫面	了解假訊息特徵

小組討論	學生課堂發表
組內討論表達自己想法後再進行發表	小組認真討論
真假訊息追追追	學生使用智慧魔鏡與 AI 對話共學



學生使用 Curipod 回答，並票選出前三名特徵。



學生於課程後，使用 Curipod 回答傳訊息前要思考什麼問題。

113學年度 臺南市 新民國小 405學生列表

年級	班級	座號	姓名	1.如何判斷消息真或假?				2.請問訊息轉傳前要注意什麼?			
				發問	筆記	成績	評語	發問	筆記	成績	評語
4	5	01	徐[redacted]洋	6							
4	5	02	蔡[redacted]翰					2			
4	5	03	何[redacted]霖	2				12			
4	5	04	駱[redacted]盛	2				2			
4	5	05	翁[redacted]晟	2				2			
4	5	06	盧[redacted]廷	2				2			
4	5	07	蘇[redacted]嘉	2				2			
4	5	08	郭[redacted]辰					2			
4	5	09	馮[redacted]凱	2				2			
4	5	10	陳[redacted]諭	2				2			
4	5	11	林[redacted]程	2				2			
4	5	12	連[redacted]杰	2				6			
4	5	13	陳[redacted]妍	2				2			
4	5	14	蔡[redacted]靜	10				2			
4	5	15	陳[redacted]靜	2				2			
4	5	16	黃[redacted]瑢					2			
4	5	17	劉[redacted]榆	2				2			
4	5	18	冷[redacted]云	2				2			
4	5	19	陳[redacted]樺	2				2			
4	5	20	王[redacted]庭	2				2			
4	5	21	林[redacted]晨	2				2			
4	5	22	連[redacted]穎					2			
4	5	23	顏[redacted]恩	2				2			

學生透過智慧魔鏡與 AI 對話，整理歸納訊息判斷的技巧及訊息轉傳要注意的重點。

學生倡議海報進行宣傳

「媒」什麼都信?

新民國小教務主任陳玥蓓

我是媒體小偵探

新民國小教務主任陳玥蓓

什麼是媒體？

- 傳統媒體：電視、報紙、廣播
- 新興媒體：社群平台（FB、IG、YT、LINE）
- 媒體的目的是什麼？

➤ 傳遞資訊、娛樂、行銷宣傳、說服影響

你覺得假訊息有什麼特徵?

請上Curipod作答
https://curi.live/?code=169613

組內輪流分享

什麼訊息會讓你想轉傳?

請上Curipod作答
https://curi.live/?code=362159

小組討論分工

1 2

3 4

Sinmin

假訊息辨別五大特徵

- 引導立即分享或轉傳（例如：請立刻分享，不然就來不及了！）
- 聳動誇張的標題（例如：驚爆！震驚！一定要看）
- 沒有標明明確的來源（例如：誰說的？是官方嗎？）
- 舊聞或不實圖片被重新使用（例如：發生在多年前的災難照片）
- 使用大量情緒性用語（例如：太可怕了！快轉給大家！）

Sinmin

媒體三問法

誰說的？

是誰發表的？
(有具名嗎？
有無作者或單位?)
可信嗎？

說了什麼？

內容是什麼？
是否誇大或聳動？
事實還是觀點？
是否提供查證連結？

為什麼這樣說？

想影響誰？
有什麼目的？

Sinmin

假訊息分析任務卡

請閱讀以下兩則模擬訊息，請先 自己判讀，待會以討論的方式，比較其內容與特徵。
運用你所學的媒體識讀技巧，判斷哪一則可能是假訊息，並說明理由。

訊息一

【快訊】最新研究證實：
每天喝檸檬水可以完全預防感冒！
已有超過10萬人見證效果，不需要打疫苗，只要每天喝一杯，身體自然變強壯！點我了解更多：
https://fakehealthlink.com

訊息二

根據衛福部網站公告，保持均衡飲食與規律作息有助於提升免疫力，預防感冒的方式包括勤洗手、戴口罩與施打疫苗等。請參考：
https://www.cdc.gov.tw

Sinmin

假訊息分析任務卡

請閱讀以下兩則模擬訊息，請先 自己判讀，待會以討論的方式，比較其內容與特徵。
運用你所學的媒體識讀技巧，判斷哪一則可能是假訊息，並說明理由。

分析面向	訊息一	訊息二
來源是否可信？		
內容是否誇大或聳動？		
有無作者或單位？		
是否提供查證連結？		

小組判斷：哪一則可能是假訊息？請寫出理由：

_____

Sinmin

小組討論分工

1. 主持人
2. 紀錄
3. 分享者
4. 報告者

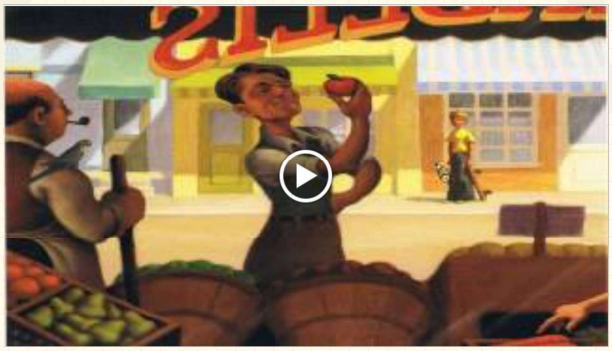
Sinmin

分享時間

查證高手養成術

新民國小教務主任陳玥蓓

《畢老師的蘋果》



動腦時間

(1) 畢老師拿蘋果真的沒有付錢嗎?

動腦時間

(2) 學生做了什麼事，造成什麼影響?

兩人輪流分享

動腦時間

(3) 畢老師請學生做什麼事?
你有什麼啟發?

兩人輪流分享

動腦時間

(4) 這故事當中，誰有做到查證訊息?
他怎麼做?

1 2
3 4

組內輪流分享

動腦時間

2.請小組討論並發表:
我們該如何查證訊息?

1 2
3 4

組內輪流分享

可供查證的平台

(1) 165反詐騙

可供查證的平台

(2) TFC 臺灣事實查核中心

可供查證的平台

(3) MyGoPen

查證任務卡

各組請依照老師給的任務，小組合力討論，
查證這些訊息內容。

任務一　任務二　任務三
任務四　任務五

查證任務卡

請仔細閱讀老師提供的模擬貼文內容，運用所學的查證技巧進行分析與紀錄。

查證項目	內容填寫
1. 原始訊息內容（請簡述內容）	不需填寫，報告時簡述
2. 哪裡讓你覺得可疑？（語氣、圖片、來源等）	
3. 小組討論要使用了什麼查證方法？（查來源、圖片反查等）	
4. 小組查到了什麼結果？（請簡要說明）	
5. 小組的結論：這則訊息是真？假？未確定？為什麼？	

Sinmin

組內輪流發表

1 主持人	2 紀錄
3 分享者	4 報告者

任務一

小香的媽媽收到「t2.」開頭的不明網址連結，宣稱是「新光三越兒童創意繪畫比賽」活動，並幫參賽者拉票。

任務二

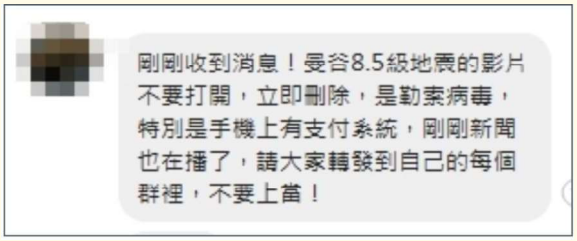
4月9日上午，宜蘭蘇澳發生規模5.8地震；當天網路流傳影片稱「碧　潭橋下出現大魚，可能地震要來了」。

任務三

3月28日緬甸發生芮氏規模8.2強震，震央靠近緬甸第二大城曼德勒，災後網路熱傳一段是緬甸災情畫面。

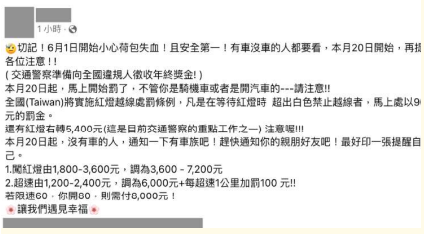
任務四

台灣自4月3日東部海域強震至今，陸續仍有餘震，相關話題引起民眾關心。近日通訊軟體及社群平台熱傳「曼谷8.5級地震的影片不要打開，立即刪除，是勒索病毒...不要上當！」，傳言無附影片或連結。



任務五

網路近期流傳一段交通新制罰緩傳言，內容提到從本月20日開始「紅燈右轉罰5400元」、「闖紅燈由1800-3600元，調為3600-7200元」、「超速由1200-2400元，調為6000元+每超速1公里加罰100元」、「等待紅燈時，超出白色禁止越線處以900元罰金」等訊息。



真假追追追

新民國小教務主任陳玥蓓

【訊息一】
「⚠緊急公告：喝檸檬水可以完全預防新冠病毒，醫生都這樣做！轉傳出去救更多人！」

【訊息二】
「中央氣象局今天發布豪雨特報，請大家注意午後強降雨。查詢詳情請上 www.cwb.gov.tw」

【訊息三】
「📣LINE訊息：台灣周末起將封城三天，大家快儲備糧食和物資！」

動腦時間

傳訊息之前可以先思考什麼問題？

智慧魔鏡

成為媒體正義使者-製作我的宣傳海報

1.請將你歸納的重點，用canva製作成宣傳海報。
2.向同學展示與分享你的作品。

canva