

臺南市東陽國小特殊教育學生教學方案/活動示例

班型	<input type="checkbox"/> 分散式資源班 <input type="checkbox"/> 集中式特殊教育班 <input checked="" type="checkbox"/> 巡迴輔導班	課程內容	<input checked="" type="checkbox"/> 課程調整(<input checked="" type="checkbox"/> 輕微缺損、 <input type="checkbox"/> 嚴重缺損) <input type="checkbox"/> 特需領域課程
領域/科目	國語領域	單元名稱	小車站旁的五味屋
學習階段/年級	第二階段/四年級	設計者	蘇貞尹
教學時間	160 分鐘(2 節)	教學地點	頂洲國小教師進修室
教材來源	南一版國語課本		

個案能力描述

A 生：學習障礙中的讀寫障礙學生，常書寫錯誤。生活經驗不錯，為同組分享最好的，但無法理解題意較難的題目。句意不完整。

B 生：屬於輕度自閉症學生，認知中等，能正確回答死背的問題。但無法推理或回答需要邏輯的題目。書寫能力佳，近期有相似字混淆的狀況。

設計依據

核心素養	總綱核心素養項目	<p>A1身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>A2系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>B1符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>B2科技資訊與媒體素養 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</p> <p>C2人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>
	領域核心素養具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2</p>

		透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2		
(請參考 12 年國教各領域課程手冊 http://12cur.naer.edu.tw/category/post/349 及各領域課程綱要草案 http://www.naer.edu.tw/files/15-1000-10635,c1174-1.php?Lang=zh-tw)				
學習重點		因應學生需求調整之學習重點		
學習表現	5-II-5 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	調整方式	調整後之學習表現	
		簡化	能依提示回答段落中的重要訊息	
		簡化	能依提示運用摘要策略擷取大意	
		分解	能運用六何法做擷取重要訊息	
		分解	能認識摘要五步驟	
學習內容	Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構	調整方式	調整後之學習內容	
		分解	段落大意	
		簡化	篇章大意	
學習目標		個別學生之學習目標		
1.能掌握課文重點，瞭解本課大意。 2.能運用此學習階段的摘要策略		A 生	能在教師提示下，回答簡易直接提取問題，瞭解課文大意 能學習刪除摘要法節錄段落大意 說出段落大意	
		B 生	依自行找出文本中的重要訊息，瞭解課文大意 能學習刪除摘要法節錄篇章大意 說出全文大意	
教學活動			教學時間	評量方式 紙筆、問答 觀察、操作

<p>第一節</p> <p>一、引起動機：</p> <p>◎給予一段話，請利用六何法節錄重點訊息。 「請四年甲班的同學，今天午休十二點四十的時候，到可愛的圖書館集合，請選一本書，坐下來安靜地看書。」 請學生利用人事時地物回答。</p> <p>◎回饋：我們透過方法，從複雜的訊息中摘出重要訊息，這種方法叫做摘要。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>【活動一】介紹刪除摘要五步驟</p> <p>①確認主題②分出句子③刪除不重要的句子 ④刪除不重要的字詞⑤化妝打扮留下的</p> <p>「①十多年前到<u>豐田</u>旅行，從車站出來，眼前一條大街瘦長到老遠，卻見左右幾間老房大門深鎖。</p> <p>②尤其是一棟長相怪異的黑色房子，好像暗示這是個繁華褪盡的小鎮。</p> <p>③走進屋子裡，只見天花板全是甘蔗葉，用黃藤和竹子綁編完好，屋內的支柱則大多是檜木。」</p> <p>問：本課主題：小車站旁的五味屋</p> <p>問：利用句點找出本段有幾個句子。</p> <p>問：找一找三個句子中，那些句子與主題無關。</p> <p>生答：第三句，因為都是講房子特色。</p> <p>③走進屋子裡，只見天花板全是甘蔗葉，用黃藤和竹子綁編完好，屋內的支柱則大多是檜木。——</p> <p>問：剩下的兩個句子，找一找有沒有重要的字詞，例如：形容詞、助詞、連接詞、補充說明。</p> <p>①十多年前到<u>豐田</u>旅行，從車站出來，眼前一條大街瘦長到老遠，卻見左右幾間老房大門深鎖。</p> <p>②尤其是一棟長相怪異的黑色房子，好像暗示這是個繁華褪盡的小鎮。</p> <p>問：化妝打扮留下的：利用六合法把重要的圈起來歸納</p> <p>十多年前<u>豐田</u>旅行，車站一條大街左右幾間老房，一棟長相怪異的黑色房子。</p> <p>人：作者 事：旅行 時：十多年前 地：豐田 物：老房子</p> <p>◎教師歸納統整：把剩下的關鍵語詞變成一個主題句，就能代表這一段的大意。十多年前作者到豐田旅行看到一棟老房子。</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p>	<p>發表</p> <p>紙本、發表</p>
--	------------------------	------------------------

