

臺南市 105 年度特殊教育教材教具製作比賽-作品說明書

一、作品名稱：轉圖識字書

二、製作單位：臺南市南區新興國民小學

三、作者：戴立婷、戴君雅

四、適用領域：九年一貫—國語文學習領域、特殊需求—學習策略領域

五、適用對象：資源班低年級學生、識字困難學生

六、設計動機：

「識字」為學習語文之基石。有鑒於特殊需求學生在識字方面無法熟習字形、字義，進而影響在閱讀與理解的能力。本教具為協助學生學習字形辨別及字義理解，結合文字與圖像提示，以利學生記憶並熟習文字。

七、功能：

【部件識字教學法】

本教具之學習策略的依據為「部件識字法」—透過漢字的「部件」結構，進行組織及統整的識字教學法。將文字部件搭配對應其字義的圖片，提供特殊需求學生視覺提示，以「用圖學字」的方式認識漢字結構。

【轉吧！】

為增進識字意願，提升學生自主學習與主動操作的動機，藉由旋轉組合文字的動態操作，以增添靜態語文學習的樂趣。

【視覺建構】

對學習識字或識字困難的學生而言，字形辨別、字義習得為學習語文的困難。以圖像建立字形架構，同時從中延伸詞彙與字義典故，加深學生對「字」的認識。

八、製作方法：

一、以 PowerPoint 製作手繪圖像

二、將文字字框挖空與圖像疊合

三、字卡以轉釘裝訂並旋轉操作

九、使用說明：

【適用教材】

轉圖識字書可以配合低年級國語課本教學，亦能延伸使用於自編教材，

搭配文字的串聯與故事設計達到識字效果。

【延伸應用】

轉圖識字書的轉訂設計能依課程所需彈性增加或減少文字，以連結學生

對相同部件文字的一貫性與統整性。

十、使用效果及建議（或注意事項）：

本教具設計理念為透過師生實際操作，將抽象文字具體化，以輔助學生識字。實際應用於資源班低年級或識字困難的學生發現，對於初次學習該文字的學生來說，此教具可以提升學生學習的動機，且配合「我會寫寫看」的習寫部分，以利教學者進行多元評量。

另外，設計者也嘗試將此教具應用於中年級特教班的學生進行教學，由於特教班學生程度落差較大，故針對學生個別能力設計習寫學習單一程度佳的學生除了識字以外更強調字的運用；需描寫的學生給予逐漸褪除的視覺提示；需筆順提醒的學生予以筆劃順序提示；無法寫字的學生則透過操作部件認識文字。

由此可見，本教材適合進行多層次教學，面對不同需求與障別的學生，圖片的連結性能有效發揮成效，惟在評量部分給予不同能力所適之教材，故設計者所強調的特殊教育精神核心在此教具中表露無遺。